



Guía de Lengua y Literatura N°20

1° medio

Unidad 3: Relaciones humanas en el teatro y la literatura

Estimado apoderado y estudiante: Envío a ustedes objetivos y contenidos que se trabajarán durante esta suspensión de clases, semana del 19 de octubre, así como también las orientaciones para ejecutar las actividades en Lengua y Literatura en 1° medio:

Objetivo: I. Leer sobre la migración para profundizar en su importancia, elegir un proceso migratorio y realizar una exposición sobre la migración y las relaciones familiares.

- Lee atentamente los textos.
- Reflexiona sobre las temáticas propuestas.
- Copia en tu cuaderno la materia, las preguntas y respuestas de esta guía.
- La fecha de entrega de esta y de las guías anteriores es el 23 de octubre a través del correo del profesor.
- El formato de entrega será una fotografía, de la guía realizada en el cuaderno, con luz, clara, no borrosa. Además, debes escribir en el mail el nombre del alumno y el curso.
- Si tienes alguna duda, comunícate con el docente, entre las 9 de la mañana a las 16 de la tarde, en el siguiente correo: cristianmezavega@gmail.com

Aprendizajes previos:

1. ¿Qué temáticas o conflictos trata Las suplicantes de Eurípides?
2. ¿Cuál es la diferencia entre la ortografía acentual y la ortografía puntual?

- ❖ Te invitamos a leer y aprender sobre la exposición oral de las páginas 195 a la 197 del texto del estudiante:

Hacer una exposición oral

En asignaturas como Historia, Geografía y Ciencias Sociales, has estudiado algunas migraciones como las que se producen entre el campo y la ciudad. Para profundizar en su importancia, tendrás que elegir un proceso migratorio y realizar una exposición sobre la migración y las relaciones familiares.

- ❖ Ahora te invitamos a preparar tu propia exposición oral (pág. 195): Antes de comenzar, prepara el tema de tu presentación definiendo los objetivos que esperas cumplir. Apóyate con las siguientes preguntas:

- ✓ ¿Cuál será el tema de tu exposición?
- ✓ ¿Qué registro, formal o informal, es adecuado emplear en esta situación?
- ✓ ¿Qué podría saber el público respecto a tu tema?

Fuente adicional (migración campo-ciudad):

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-750.html>

Ortografía:

Otras reglas de acentuación:

1. **Acentuación** de las palabras compuestas: Las palabras compuestas se ciñen por las reglas generales de la acentuación, considerando sí que el primer término del compuesto pierde la tilde si es que la tuviese. Ejemplos : décimo + séptimo = decimoséptimo (palabra esdrújula), limpia + pies = limpiapiés (palabra aguda, terminada en s), décimo + sexto = decimosexto (palabra grave terminada en vocal).
2. Palabras compuestas **separadas por guión**: Estas palabras conservarán su acentuación original, de acuerdo a las reglas ortográficas. Ejemplos : chileno - norteamericano, teórico - práctico.
3. Acentuación de adverbios **terminados en la partícula mente-**: Los adverbios terminados en este elemento, conservan su acentuación original y, por lo tanto, se guían por las reglas generales. Ejemplos : astutamente – inteligentemente – arduamente, fácilmente – rápidamente – dócilmente.